

# Waves of Love

64 counts / 4 wall / Improver

**Choreographie:** Gary O'Reilly September 2018

**Musik:** Wherever love takes us Drake Jensen

Intro: 32 Counts

1 Restart,  
1 Ending,  
No Tag

## 1-8 CROSS, SIDE, BEHIND, STEP ¼ TURN L, STEP TURN ½ L, SHUFFLE FWD (R-L-R)

1, 2 RF über LF kreuzen, LF Schritt nach links  
3, 4 RF hinter LF einkreuzen, ¼ Linksdrehung und LF Schritt nach vorn (9 Uhr)  
5, 6 RF Schritt nach vorn, ½ Linksdrehung (3 Uhr)  
7+8 RF Schritt nach vorn, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn

## 9-16 CROSS, SIDE, BEHIND, STEP ¼ TURN R, STEP TURN ½ R, SHUFFLE FWD (L-R-L)

1, 2 LF über RF kreuzen, RF Schritt nach rechts  
3, 4 LF hinter RF einkreuzen, ¼ Rechtsdrehung und RF Schritt nach vorn (6 Uhr)  
5, 6 LF Schritt nach vorn, ½ Rechtsdrehung (12 Uhr)  
7+8 LF Schritt nach vorn, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn  
\* Restart an Wand 3 (6 Uhr)

## 17-24 CROSS, POINT, CROSS, POINT, JAZZBOX CROSS

1, 2 RF über LF kreuzen, linke Fussspitze links auftippen  
3, 4 LF über RF kreuzen, rechte Fussspitze rechts auftippen  
5, 6 RF über LF kreuzen, LF Schritt zurück  
7, 8 RF Schritt nach rechts, LF über RF kreuzen

## 25-32 (FIGURE OF 8) SIDE, BEHIND, ¼ TURN R, STEP TURN ½ R, ¼ TURN R, BEHIND, STEP ¼ TURN L

1, 2, 3 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen, ¼ Rechtsdrehung und RF Schritt nach vorn (3 Uhr)  
4, 5 LF Schritt nach vorne, ½ Drehung rechts (Gewicht auf RF) (9 Uhr)  
6, 7, 8 ¼ Rechtsdrehung und LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen, ¼ Linksdrehung und LF Schritt nach vorn (9 Uhr)

## 33-40 CHASSE R, BACK ROCK, SIDE TOUCH, SIDE TOUCH

1+2 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach rechts  
3, 4 LF Schritt zurück, Gewicht zurück auf RF  
5, 6 LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen  
7, 8 RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen

Optional. Während Schritt 5-8 Arme in der Luft von links nach rechts schwingen (Waves of love)

## 41-48 ¼ TURN L, ½ TURN L, SHUFFLE ½ TURN L, STEP FWD, TOUCH, STEP BACK, HOOK

1, 2 ¼ Linksdrehung und LF Schritt nach vorn, ½ Linksdrehung und RF Schritt zurück (12 Uhr)  
3+4 ¼ Linksdrehung und LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen, ¼ Linksdrehung und LF Schritt nach vorn (6 Uhr)  
5, 6 RF Schritt nach vorn, LF neben RF auftippen  
7, 8 LF Schritt zurück, RF vor linkem Bein kreuzen

**49-56 STEP FWD, SCUFF, CROSS, STEP BACK, SIDE TOUCH, SIDE TOUCH**

- 1, 2 RF Schritt nach vorn, LF mit der Ferse über den Boden streifen
- 3, 4 LF über RF kreuzen, RF Schritt zurück
- 5, 6 LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen
- 7, 8 RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen

**57-64 ¼ TURN L, ½ TURN L, SHUFFLE ½ TURN L, ROCKING CHAIR**

- 1, 2 ¼ Linksdrehung und LF Schritt nach vorn, ½ Linksdrehung und RF Schritt zurück (9 Uhr)
- 3+4 ¼ Linksdrehung und LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen, ¼ Linksdrehung und LF Schritt nach vorn (3 Uhr)
- 5, 6 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF
- 7, 8 RF Schritt zurück, Gewicht zurück auf LF

**Tanz beginnt wieder von vorne**

RESTART: an Wand 3 nach 16 Counts

ENDING: (startet bei 9 Uhr)

**1-8 CROSS, SIDE, BEHIND, STEP ¼ TURN L, STEP TURN ½ L, WALK FWD R, HOLD**

- 1, 2 RF über LF kreuzen, LF Schritt nach links
- 3, 4 RF hinter LF einkreuzen, ¼ Linksdrehung und LF Schritt nach vorn
- 5, 6 RF Schritt nach vorn, ½ Linksdrehung
- 7, 8 RF Schritt nach vorn, Warten

RF = Rechter Fuss

LF = Linker Fuss