

# When you smile 32 counts / 4 wall / „Absolute“ Beginner

**Choreographie:** José Miguel Belloque Vane (NL),  
Roy Verdonk (NL) September 2019

**Musik:** When you smile Rune Rudberg

No Restart

Tag: am Ende von Wand 9 (9 Uhr)

**Intro:** 32 counts

## 1-8 STEP FWD R, TOUCH L, STEP BACK L, TOUCH R, STEP BACK R, TOGETHER, STEP BACK R, FLICK L

- 1, 2 RF Schritt diagonal nach vorn rechts, LF neben RF auftippen
- 3, 4 LF Schritt diagonal nach links zurück, RF neben LF auftippen
- 5, 6 RF Schritt diagonal nach rechts zurück, LF an RF heransetzen
- 7, 8 RF Schritt diagonal nach rechts zurück, LF hinter dem RF kreuzend hochschnellen lassen

## 9-16 1/8 TURN R, SIDE L, TOUCH R, 1/8 TURN R, SDIE R, TOUCH L, GRAPEVINE 1/4 TURN L, SCUFF R

- 1, 2 1/8 Rechtsdrehung und LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen (01.30 Uhr)
- 3, 4 1/8 Rechtsdrehung und RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen (3 Uhr)
- 5, 6 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
- 7, 8 1/4 Linksdrehung und LF Schritt nach vorn, RF Bodenstreifer nach vorn (12 Uhr)

## 17-24 ROCK STEP FWD R, STEP BACK R, HOLD, STEP BACK L, TOGETHER R, STEP FWD L, HOLD

- 1, 2 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF
- 3, 4 RF Schritt zurück, Warten
- 5, 6 LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen
- 7, 8 LF Schritt nach vorn, Warten

## 25-32 HEEL STRUT R, 1/4 TURN L, HEEL STRUT L, JAZZBOX

- 1, 2 Rechte Ferse nach vorne aufsetzen, ganzen Fuss abstellen (Gewicht auf RF)
- 3, 4 1/4 Linksdrehung und linke Ferse nach vorne aufsetzen, ganzen Fuss abstellen (Gewicht auf LF) (9 Uhr)
- 5, 6 RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück
- 7, 8 RF Schritt nach rechts, LF Schritt nach vorn

\* Tag am Ende von Wand 9

**Tanz beginnt wieder von vorne**

**RF = Rechter Fuss**

**LF = Linker Fuss**

**TAG: am Ende von Wand 9 (9 Uhr)**

## 1-8 HIP BUMP R, HOLD, HIP BUMP L, HOLD, HIP BUMPS R-L-R-L

- 1, 2 Hüfte nach rechts schwingen, Warten
- 3, 4 Hüfte nach links schwingen, Warten
- 5, 6 Hüfte nach rechts schwingen, Hüfte nach links schwingen
- 7, 8 Hüfte nach rechts schwingen, Hüfte nach links schwingen