

# Brotherly Love



**Choreographie:** Gary O'Reilly (IRE) - Juli 2025  
**Musik:** Brotherly Love  
**Interpret:** Eddie Montgomery, Montgomery Gentry & John Michael Montgomery  
**Beschreibung:** 64 count / 2-wall / High Improver  
**Tag:** am Ende von Wand 1  
**Restart:** an Wand 4 nach 32 Counts  
**Ending** an Wand 6 nach 26 Counts  
**Intro:** 32 Counts

---

- 1-8 FIGURE OF 8 (SIDE R, BEHIND L, 1/4 TURN R, STEP TURN 1/2 R, 1/4 TURN R, BEHIND R, SIDE L)**  
1-2-3 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen, 1/4 Rechtsdrehung und RF Schritt nach vorn (3 Uhr)  
4-5 LF Schritt nach vorn, 1/2 Rechtsdrehung (9 Uhr)  
6-7-8 1/4 Rechtsdrehung und LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links (12 Uhr)
- 9-16 CROSS R, TOUCH L, BACK L, SIDE R, CROSS L, TOUCH R, BACK R, SIDE L**  
1-2 RF über LF kreuzen, linke Fussspitze neben rechter Ferse auftippen  
3-4 LF Schritt zurück, RF Schritt nach rechts  
5-6 LF über RF kreuzen, rechte Fussspitze neben linker Ferse auftippen  
7-8 RF Schritt zurück, LF Schritt nach links
- 17-24 CROSS R, SIDE L, BEHIND R, SIDE L, CROSS ROCK R, CHASSÉ R**  
1-2 RF über LF kreuzen, LF Schritt nach links  
3-4 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links  
5-6 RF über LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF  
7+8 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach rechts
- 25-32 CROSS L, SIDE R, BEHIND L, SIDE R, CROSS ROCK L, CHASSÉ 1/4 TURN L**  
1-2 LF über RF kreuzen, RF Schritt nach rechts  
3-4 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts  
5-6 LF über RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF  
7+8 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen, 1/4 Linksdrehung und LF Schritt nach vorn (9 Uhr)  
\* **Restart an Wand 4 (1/4 Turn L nach 12 Uhr)**
- 33-40 WALK R, SWEEP L, WALK L, SWEEP R, CROSS R, BACK L, BACK R, CROSS L**  
1-2 RF Schritt nach vorn, LF im Halbkreis nach vorn ziehen  
3-4 LF Schritt nach vorn, RF im Halbkreis nach vorn ziehen  
5-6 RF über LF kreuzen, LF Schritt diag. nach hinten  
7-8 RF Schritt diag. nach hinten, LF über RF kreuzen
- 41-48 BACK R, TOUCH L, SIDE L, TOUCH R, 1/4 TURN R, 1/4 TURN R, BEHIND R, 1/4 TURN L**  
1-2 RF diag. Schritt nach hinten, LF neben RF auftippen  
3-4 LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen  
5-6 1/4 Rechtsdrehung und RF Schritt nach vorn, 1/4 Rechtsdrehung und LF Schritt nach links (3 Uhr)  
7-8 RF hinter LF kreuzen, 1/4 Linksdrehung und LF Schritt nach vorn (12 Uhr)

**49-56 SHUFFLE FWD. R, STEP TURN 1/4 R, CROSS SHUFFLE, 1/4 TURN L, 1/4 TURN L**

- 1+2 RF Schritt nach vorn, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn
- 3-4 LF Schritt nach vorn, 1/4 Rechtsdrehung (3 Uhr)
- 5+6 LF über RF kreuzen, RF kleiner Schritt nach rechts, LF über RF kreuzen
- 7-8 1/4 Linksdrehung und RF Schritt zurück, 1/4 Linksdrehung und LF Schritt nach links (9 Uhr)

**57-64 CROSS ROCK R, CHASSÉ R, CROSS ROCK L, CHASSÉ 1/4 TURN L**

- 1-2 RF vor LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF
- 3+4 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach rechts
- 5-6 LF vor RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF
- 7+8 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen, 1/4 Linksdrehung und LF Schritt nach vorn (6 Uhr)
- \*\* Tag am Ende von Wand 1

**\*\* Tag am Ende von Wand 1**

- 1-8 ROCK FWD. R, CHASSÉ 1/4 TURN R, CROSS ROCK L, CHASSÉ 1/4 TURN L**
- 1-2 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF
- 3+4 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, 1/4 Rechtsdrehung und RF Schritt nach rechts
- 5-6 LF über RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF
- 7+8 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen, 1/4 Rechtsdrehung und LF Schritt nach vorn

**Happy Dancing....**