

# Tag On



<b>Choreographie:</b>	David Villelas
<b>Musik:</b>	Too Strong to Break
<b>Interpret:</b>	Beccy Cole
<b>Beschreibung:</b>	64 count / 2-wall / Improver
<b>Tag:</b>	—
<b>Restart:</b>	an Wand 3 nach 16 Counts und an Wand 6 nach 24 Counts
<b>Ending</b>	—
<b>Intro:</b>	
<b>Sequence:</b>	—

---

## **1-8 HEEL R, TOGETHER, HEEL L, TOGETHER, MONTEREY 1/2 TURN**

- 1-2 Rechte Ferse vorne auftippen und RF neben LF absetzen
- 3-4 Linke Ferse vorne auftippen und LF neben RF absetzen
- 5-6 Rechte Fußspitze rechts auftippen und ½ Rechtsdrehung auf LF & RF zum LF heransetzen
- 7-8 Linke Fußspitze links auftippen und LF neben RF absetzen

## **9-16 HEEL R, TOGETHER, HEEL L, TOGETHER, MONTEREY 1/2 TURN**

- 1-2 Rechte Ferse vorne auftippen und RF neben LF absetzen
- 3-4 Linke Ferse vorne auftippen und LF neben RF absetzen
- 5-6 Rechte Fußspitze rechts auftippen und ½ Rechtsdrehung auf LF & RF zum LF heransetzen
- 7-8 Linke Fußspitze links auftippen und LF neben RF absetzen

## **17-24 SCISSOR STEP R CROSS, HOLD, SCISSOR STEP L CROSS, HOLD**

- 1-2 RF Schritt nach rechts und LF neben RF absetzen
- 3-4 RF vor dem LF kreuzen und Halten
- 5-6 LF Schritt nach links und RF neben LF absetzen
- 7-8 LF vor dem RF kreuzen und Halten

**Restart: Im 3. Durchgang beginne hier wieder von vorne.**

## **25-32 KICK R, STEP BACK R, KICK L, STEP BACK L, KICK R, STEP BACK R, KICK L, STOMP L FWD.**

- 1-2 RF nach vorne kicken und RF Schritt zurück
- 3-4 LF nach vorne kicken und LF Schritt zurück
- 5-6 RF nach vorne kicken und RF Schritt zurück
- 7-8 LF nach vorne kicken und LF Schritt stampfend vorwärts

**Restart: Im 6. Durchgang beginne hier wieder von vorne.**

## **33-40 HEEL STRUT R, HEEL STRUT L, MAMBO R, 1/2 TURN R, HOLD**

- 1-2 Rechte Ferse vorne aufsetzen und rechte Fußspitze aufsetzen
- 3-4 Linke Ferse vorne aufsetzen und linke Fußspitze aufsetzen
- 5-6 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 7-8 ½ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts und Halten

**41-48 HEEL STRUT L, HEEL STRUT R, MAMBO L, 1/2 TURN L, SCUFF**

1-2 Linke Ferse vorne aufsetzen und linke Fußspitze aufsetzen

3-4 Rechte Fußspitze vorne aufsetzen und rechte Ferse absetzen

5-6 LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF

7-8 ½ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts und RF starker Bodenstreifer nach vorne

**49-56 MODIFIED JAZZ BOX L, MODIFIED JAZZ BOX R, CROSS R, HOLD**

1-2 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt zurück

3-4 RF neben LF absetzen und LF vor dem RF kreuzen

5-6 RF Schritt zurück und LF neben RF absetzen

7-8 RF vor dem LF kreuzen und Halten

**57-64 SIDE L, CROSS R, SIDE L, CROSS R, SIDE ROCK L, 1/4 TURN R, 1/4 TURN R,**

1-2 LF Schritt nach links und RF vor dem LF kreuzen

3-4 LF Schritt nach links und RF vor dem LF kreuzen

5-6 LF Schritt nach links und ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)

7-8 LF Schritt stampfend nach links und Halten

**Der Tanz beginnt von vorn...**