Skinny Genes

32 counts / 4 wall / Beginner



Choreographie: Patricia E. & Lizzie Stott

Musik: Skinny Genes Eliza Doolittle

1-8 ON DIAGONAL: STEP, CLOSE, STEP, TOUCH R + L

- 1, 2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts LF an RF heransetzen
- 3, 4 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts LF neben RF auftippen
- 5, 6 Schritt nach schräg links vorn mit links RF an LF heransetzen
- 7, 8 Schritt nach schräg links vorn mit links RF neben LF auftippen

9-16 ON DIAGONAL: BACK, TOUCH R + L, HEEL TWISTS

- 1, 2 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts LF neben RF auftippen
- 3, 4 Schritt nach schräg links hinten mit links RF an LF heransetzen
- 5, 6 Beide Fersen nach rechts drehen Beide Fersen wieder zur Mitte drehen
- 7, 8 Beide Fersen nach rechts drehen Beide Fersen wieder zur Mitte drehen

17-24 VINE R WITH BRUSH, VINE L TURNING ¼ L WITH BRUSH

- 1, 2 Schritt nach rechts mit rechts LF hinter RF kreuzen
- 3, 4 Schritt nach rechts mit rechts LF über den Boden nach vorn schwingen
- 5, 6 Schritt nach links mit links RF hinter LF kreuzen
- 7, 8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr) RF über den Boden nach vorn schwingen

25-32 STEP, BRUSH R + L, BACK 3, CLOSE

- 1, 2 Schritt nach vorn mit rechts LF über den Boden nach vorn schwingen
- 3, 4 Schritt nach vorn mit links RF über den Boden nach vorn schwingen
- 5 8 3 Schritte nach hinten (r I r) LF an RF heransetzen

Tanz beginnt wieder von vorne

RF = Rechter Fuss

LF = Linker Fuss